

HUPPÉ

SCENE

DESIGN BY / PAR JOEL DUPRAS



2705T
SQUARE OTTOMAN
POUF CARRÉ
L/W 20" X P/D 20" X H 14 1/2"



2706T
RECTANGULAR OTTOMAN
POUF RECTANGULAIRE
L/W 32" X P/D 20" X H 14 1/2"



2751B
MEDIA BASE ONLY
1 DRAWER, 1 FLAP DOOR
& 1 ADJUSTABLE SHELF
BASE MÉDIA
1 TIROIR, 1 PORTE ABATTANTE
& 1 TABLETTE AJUSTABLE
L/W 72" X P/D 17 3/4" X H 14"



2751

MEDIA BASE WITH LACQUERED BACK PANEL AND WALNUT SHELF 1 DRAWER, 1 FLAP DOOR & 1 ADJUSTABLE SHELF. SHELF HEIGHT 20 3/4" BACK PANEL CAN BE ADJUSTED FROM LEFT TO RIGHT
BASE MÉDIA AVEC DOS LAQUÉ ET TABLETTE EN NOYER
1 TIROIR, 1 PORTE ABATTANTE & 1 TABLETTE AJUSTABLE.
HAUTEUR TABLETTE 20 3/4" 19 1/2"
LE DOS PEUT ÊTRE POSITIONNÉ À GAUCHE, AU CENTRE ET À DROITE
L/W 72-98" X P/D 19 3/4" X H 25 1/4"



MADE OF BLACK WALNUT, THIS COLLECTION CAN BE STAINED AND COATED WITH ANY OF SEVERAL AVAILABLE MICROTEXTURED LACQUERS. AND SINCE A GOOD MOVIE IS ALWAYS BETTER SITTING COMFORTABLY WITH YOUR LEGS STRETCHED OUT, SCENE ALSO FEATURES A SQUARE AND A RECTANGULAR OTTOMAN UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER!

FABRIQUÉE EN NOYER NOIR DÉBITÉ SUR QUARTIER, CETTE COLLECTION PEUT ÊTRE TEINTE ET RECOUVERTE DE LAQUE MICROTEXTURÉE EN PLUSIEURS CHOIX DE COULEURS. ET PUISQU'UN BON FILM EST MEILLEUR LORSQUE L'ON EST ASSIS CONFORTABLEMENT AVEC LES JAMBES ALLONGÉES, SCENE PROPOSE AUSSI UN POUF CARRÉ ET UN POUF RECTANGULAIRE RECOUVERT DE TISSU OU DE CUIR!





SHOWN IN NATURAL LIGHT WALNUT #500 & CLAY LACQUER #331.
 LOUNGE CHAIR AND OTTOMANS SHOWN IN NOCE OAK #434
 & PLEASURE FABRIC #PL110
 ILLUSTRÉ EN NOYER NATUREL CLAIR #500 ET LAQUE ARGILE #331.
 FAUTEUIL ET OTTOMANS ILLUSTRÉS EN CHÊNE NOCE #434
 ET TISSU PLEASURE #PL110

SCENE IS A MEDIA UNIT WITH A LARGE SLIDING BACK PANEL AVAILABLE IN SEVERAL LACQUERED FINISHES. IT CAN BE MOVED HORIZONTALLY AND ALIGNED WITH THE LEFT END, RIGHT END OR CENTER OF THE CABINET. A WALNUT VENEER SHELF ATTACHED TO THE MOBILE PANEL SERVES AS A TELEVISION STAND. A SOUND BAR OR OTHER DEVICES CAN BE INSTALLED UNDER THE SHELF.

SCENE EST UN MEUBLE AUDIOVIDÉO SURPLOMBÉ D'UN GRAND PANNEAU DE DOS COULISSANT ET FINI EN PLUSIEURS CHOIX DE LAQUES. CE DERNIER PEUT ÊTRE DÉPLACÉ HORIZONTALEMENT, PUIS ALIGNÉ AVEC L'EXTRÉMITÉ GAUCHE OU DROITE DU MEUBLE OU AVEC SON CENTRE. UNE TABLETTE EN PLACAGE DE NOYER, FIXÉE AU PANNEAU AMOVIBLE, SERT DE SUPPORT POUR LE TÉLÉVISEUR. IL EST POSSIBLE D'INSTALLER, SOUS CETTE MÊME TABLETTE, UNE BARRE DE SON OU AUTRE APPAREIL.

LIVING

THE UNIT BASE OFFERS AMPLE STORAGE SPACE IN THE FORM OF A CLOSED COMPARTMENT EQUIPPED WITH AN ADJUSTABLE SHELF AND DROP-DOWN DOOR NEXT TO WHICH IS A RUSSIAN BIRCH DRAWER MOUNTED ON SOFT-CLOSING FULL-EXTENSION SLIDES. THE DRAWER FRONT AND DROP-DOWN DOOR ARE MADE OF ACID-ETCHED SMOKED GLASS THAT LETS THE REMOTE CONTROL SIGNAL PASS THROUGH. LONG, THIN SOLID WALNUT HANDLES ARE GLUED TO THE GLASS - A REMINDER OF HUPPÉ'S RENOWNED ATTENTION TO DETAIL.

LA BASE DU MEUBLE OFFRE AMPLEMENT D'ESPACE DE RANGEMENT, DONT UN COMPARTIMENT ÉQUIPÉ D'UNE TABLETTE RÉGLABLE ET FERMÉ À L'AIDE D'UNE PORTE ABATTANTE, EN PLUS D'UN TIROIR EN MERISIER RUSSE MONTÉ SUR DES GLISSIÈRES PLEINE EXTENSION À FERMETURE DOUCE. LA FAÇADE DU TIROIR ET LA PORTE ABATTANTE SONT EN VERRE FUMÉ GIVRÉ À L'ACIDE QUI LAISSE PASSER LE SIGNAL DE LA TÉLÉCOMMANDE. LES LONGUES ET MINCES POIGNÉES EN NOYER MASSIF COLLÉES SUR LE VERRE RAPPELLENT LE SOUCI DU DÉTAIL QUE L'ON RECONNAIT DES CRÉATIONS SIGNÉES HUPPÉ.

